



















ప్రేమ పాత్ర ప్రాధాన్యత  
ద్వితీయ చిత్రం

ప్రేమ పాత్ర ప్రాధాన్యత  
ద్వితీయ చిత్రం



దనవంతులు-గుణవంతులు  
చిత్రంలో రాజమహేంద్రవరం

అద్భుతమైన...  
ప్రేమ పాత్ర ప్రాధాన్యత  
ద్వితీయ చిత్రం

# రేపే విడుదల!

ఉదయం ఆటతార ప్రారంభం  
ఈ దినం కేంద్రములలో...

విజయవాడ	అమర్ సినిమా హౌస్ (ఎ.సి.)
గుంటూరు	అలంకార్ థియేటర్
విశాఖపట్నం	రాజేశ్వరి కళా మందిర
రాజమండ్రి	కుమారి పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
కాకినాడ	థియేటర్స్ పబ్లిషింగ్ (రాజకీయ విభాగం)
నెల్లూరు	కనకమహల్
తెనాలి	అలంకార్ థియేటర్
విజయనగరం	శ్రీ కృష్ణ సినిమా
ఏలూరు	శ్రీ రమామహల్
భీమవరం	పద్మ ప్రిన్సిపల్స్ ప్యాలెస్
మచిలీపట్నం	శ్రీ సత్యం పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
తణుకు	నరేంద్ర థియేటర్
ఒంగోలు	శ్రీరామ పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
అమలాపురం	శ్రీనివాస మహల్
అనకాపల్లి	రమణి పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
చీరాల	శ్రీ గోపాలకృష్ణ హిట్స్
శ్రీకాకుళం	సూర్యమహల్

నిజామాబాద్	అంకార్ థియేటర్
వరంగల్లు	రాజరాజేశ్వరి థియేటర్
ఖమ్మం	శ్రీ సుందర్ థియేటర్
తిరుపతి	మహావిక్టరీ థియేటర్
కర్నూలు	అలంకార్ థియేటర్
అనంతపురం	వెంకటేశ్వర పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
బళ్ళారి	మోతి థియేటర్
కడప	వెంకటేశ్వర పిక్చర్స్ ప్యాలెస్

8-9-74 ఉదయం ఆటతో

హైదరాబాద్	సువర్ణం (ఎ.సి.)
సికింద్రాబాద్	రాజేశ్వరి

విశాఖంధ 6-9-74 శుక్రవారం 5

ప్రేమ పాత్ర ప్రాధాన్యత  
ద్వితీయ చిత్రం

ప్రేమ పాత్ర ప్రాధాన్యత  
ద్వితీయ చిత్రం

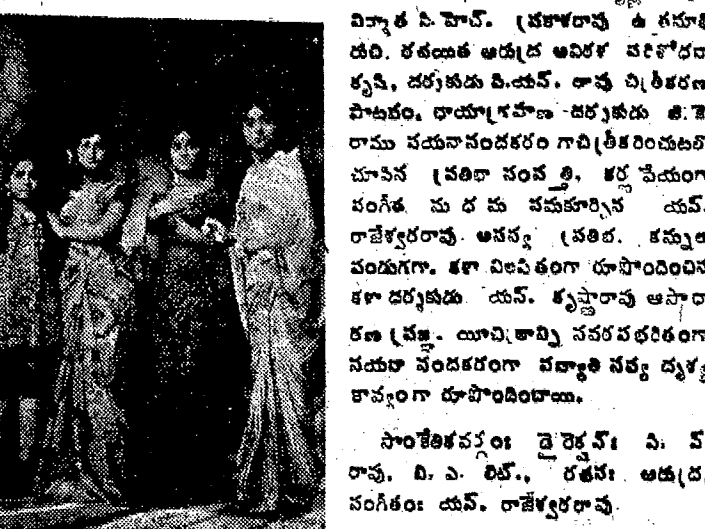
# రేపే విడుదల!

ఉదయం ఆటతార ప్రారంభం  
ఈ దినం కేంద్రములలో...

విజయవాడ	అలంకార్ థియేటర్
గుంటూరు	విజయా థియేటర్
విశాఖపట్నం	నరేంద్ర థియేటర్
రాజమండ్రి	వీరభద్ర పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
కాకినాడ	క్రాస్ థియేటర్
నెల్లూరు	విజయ మహల్
ఏలూరు	విశ్వానాథ థియేటర్
విజయనగరం	లక్ష్మీ సరస్వతి పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
భీమవరం	శ్రీ లక్ష్మీ థియేటర్
మచిలీపట్నం	వెంకటేశ్వర థియేటర్
తెనాలి	వినస్ థియేటర్
గుడివాడ	వెంకటేశ్వర థియేటర్
శ్రీకాకుళం	మురళీ థియేటర్
తణుకు	పద్మ ప్రిన్సిపల్స్ ప్యాలెస్
ఒంగోలు	శ్రీనివాస సూపర్ థియేటర్
కడప	కృష్ణ పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
కర్నూలు	రవి పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
అనంతపురం	రామచంద్ర పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
తిరుపతి	వి.వి. మహల్
బళ్ళారి	సంగం
హైదరాబాద్	కమల్
హైదరాబాద్	మిర
సికింద్రాబాద్	పేరడెన్స్
ముషీరాబాద్	రాహల్
వరంగల్	శ్రీనివాస
ఖమ్మం	శ్రీనివాస

## "మంచిమనుషులు" "యశోద కృష్ణ"

అక్టోబర్ 1 విడుదల  
ప్రేమ పాత్ర ప్రాధాన్యత  
ద్వితీయ చిత్రం



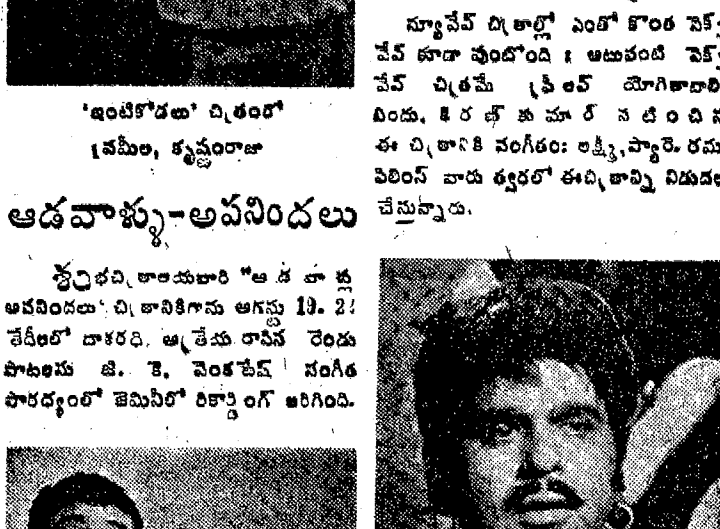
"అదనంకండి" చిత్రంలో  
నటించిన అమ్మాయిలు

## "ఇంటింటి కథ"

ప్రేమ పాత్ర ప్రాధాన్యత  
ద్వితీయ చిత్రం

## హిందీ చిత్రావళి

కొరదాపిరునిగా దేవానంద్  
ప్రేమ పాత్ర ప్రాధాన్యత  
ద్వితీయ చిత్రం

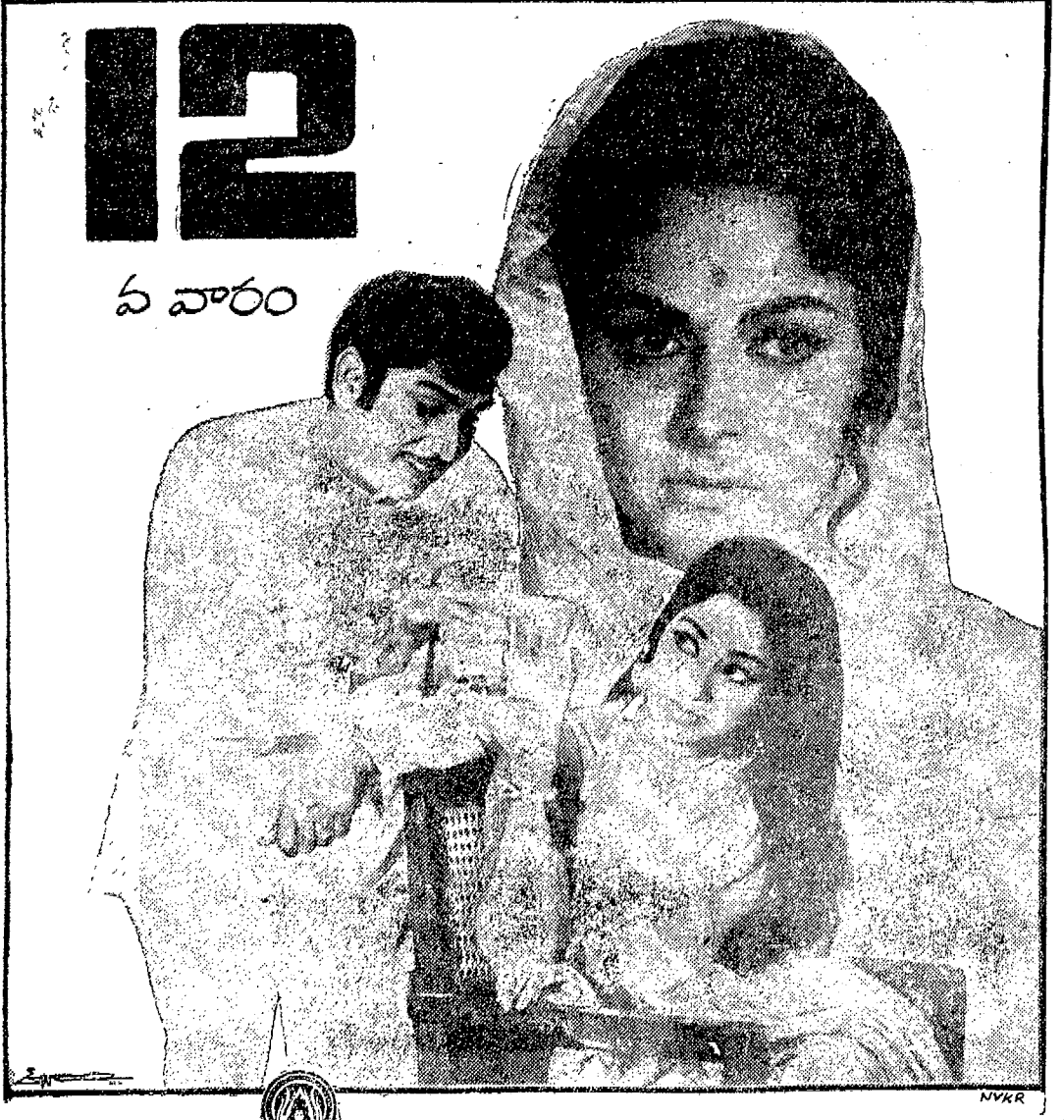


"ఇంటింటి కథ" చిత్రంలో  
నటించిన అమ్మాయిలు

## ఆదవాళ్ళు-అననిందలు

ప్రేమ పాత్ర ప్రాధాన్యత  
ద్వితీయ చిత్రం

ప్రేమ పాత్ర ప్రాధాన్యత  
ద్వితీయ చిత్రం



# బంగారు కలలు

ప్రేమ పాత్ర ప్రాధాన్యత  
ద్వితీయ చిత్రం

## నగరంలో ప్రేమ పాత్ర ప్రాధాన్యత ద్వితీయ చిత్రం

ప్రేమ పాత్ర ప్రాధాన్యత  
ద్వితీయ చిత్రం

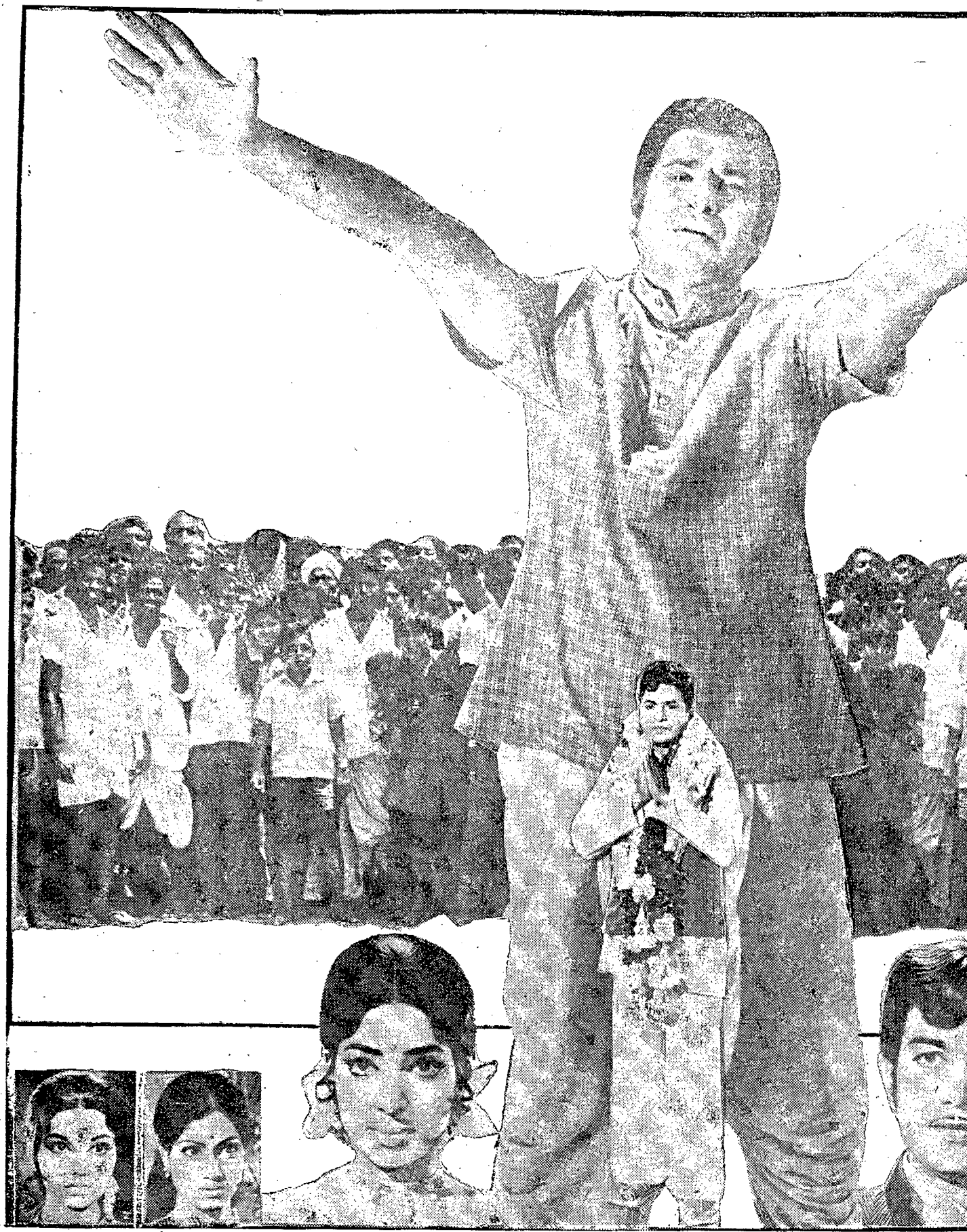
## మోగల్ భాగ్యం



ప్రేమ పాత్ర ప్రాధాన్యత  
ద్వితీయ చిత్రం

ప్రేమ పాత్ర ప్రాధాన్యత  
ద్వితీయ చిత్రం













# నేడే చూడండి!

ఉదయం ఆరేటా

## చైతన్ చలమయ్య

వర్ణకళా: జి.రామనాథు  
నిర్మాత: ఎన్.పద్మానాభరెడ్డి  
సంగీతం: సతీష్ చౌదరి

అంబ్రో: తారకరామ్  
ప్రింట్: సునీల్ రెడ్  
డైరీ: శ్రీ తారకరామ్

THARAKARAMA



DEVARTS

# నేడే

## విడుదల

ఉదయం 10 గం|| ఆరేటా

### ప్రారంభం





దేవి ఆర్ట్స్ వారి

# ధనదంతులు

# గుణదంతులు





నిర్మాత: వజ్రే పూర్ణచంద్రరావు దర్శకత్వం: కె.వరప్రసాదరావు M.A.,  
నిర్మాణం: వజ్రే నాగేశ్వరరావు సంగీతం: పెండ్యాల



కె.వి.ఆర్.కె.మూర్తి ఎడిటింగ్: మహేశ్వరరావు  
ఆర్.కె.వి.జి.ఎస్.రావు ఆఫ్ ఫిల్మ్స్ గంగాధరం  
ప్రొడక్షన్: టెక్నోవీజ్ పిక్చర్స్

అంబ్రో: పుష్ప, పద్మావతి, గుంటూరు, సెల్వరామ్, జిల్లాలుకు:  
అన్నపూర్ణ ఫిలింస్ ప్రొడక్షన్స్  
క్రికెట్, పైజా, బిల్లులుకు: శ్రీవత్సావర్షం, లిప్స్, పైజా  
డైరీ: శ్రీ తారకరామాంబికా నిజాం, సతీష్ చౌదరి, ఎస్.ఎం.సి

అంబ్రో: పుష్ప, పద్మావతి, గుంటూరు, సెల్వరామ్, జిల్లాలుకు:  
అన్నపూర్ణ ఫిలింస్ ప్రొడక్షన్స్  
క్రికెట్, పైజా, బిల్లులుకు: శ్రీవత్సావర్షం, లిప్స్, పైజా  
డైరీ: శ్రీ తారకరామాంబికా నిజాం, సతీష్ చౌదరి, ఎస్.ఎం.సి

కె.వి.ఆర్.కె.మూర్తి ఎడిటింగ్: మహేశ్వరరావు  
ఆర్.కె.వి.జి.ఎస్.రావు ఆఫ్ ఫిల్మ్స్ గంగాధరం  
ప్రొడక్షన్: టెక్నోవీజ్ పిక్చర్స్